Российская Федерация

Краснодарский край, Кущёвский район,

ст-ца Шкуринская

Государственное казённое общеобразовательное учреждение Краснодарского края специальная (коррекционная) школа-интернат ст-цы Шкуринской

Утверждено

Решение педсовета протокол № 1

от «30» августа 2022 года

Председатель педсовета

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ерешко Н.В.

**Рабочая программа**

По ручному труду

Классы: 1, 2, 3, 4.

Учителя: Афанасиади Светлана Петровна, Мацко Наталья Николаевна, Лучкина Ольга Николаевна, Шапка Надежда Викторовна.

Количество часов:

1 класс – всего 66 часов, в неделю 2 часа (33 учебных недели);

2, 3, 4 классы – всего 68 часов, в неделю 2 часа (34 учебных недели).

**Программа разработана на основе** примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 года № 4/15), ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**СОДЕРЖАНИЕ:**

1. Пояснительная записка.

1.1. Общая характеристика учебного предмета.

1. Особенности организации учебной деятельности обучающихся по предмету «Ручной труд» в 1- 4 классах.
2. Программа формирования базовых учебных действий (БУД).
3. Содержание программного материала по предмету «Ручной труд» в 1-4 классах.
4. Планируемые результаты освоения обучающимися предмета «Ручной труд» в 1-4 классах (личностные и предметные).
5. Перечень учебно-методического обеспечения программы по предмету «Ручной труд» в 1-4 классах.

**1.Пояснительная записка.**

**Программа разработана на основе** примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 года № 4/15), ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), авторской учебной программы по трудовому обучению С. Л. Мирского для 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида; под редакцией В. В. Воронковой - Москва: «Просвещение», 2013год.

В соответствии со Стандартом на ступени начального общего образования осуществляется:

- становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся;

- формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности – умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;

- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;

- укрепление физического и духовного здоровья обучающихся.

**Целью** уроков ручного труда в коррекционной школе является воспитание человека, способного трудиться.

Обучение труду в младших классах направлено на решение следующих **задач:**

- сообщить элементарные знания по видам труда, формировать трудовые качества, обучать доступным приемам труда, развивать самостоятельность в труде, прививать интерес к труду;

- воспитывать положительные качества личности обучающихся (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе, уважения к людям труда и т. д.);

- формировать организационные умения в труде — вовремя приходить на занятия, организованно входить в мастерскую (класс), работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования.

Наряду с этими задачами на уроках ручного труда в коррекционных образовательных учреждениях для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

Коррекционная работа выражается в формировании **умений:**

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);

- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);

- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности обучающихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Уроки ручного труда должны быть тесно связаны с уроками чтения, математики, изобразительного искусства.

Учебный материал в программе распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников.

**1.1.Общая характеристика учебного предмета.**

На уроках курса «Ручной труд» предусмотрены следующие виды работ:

* работа с глиной и пластилином;
* работа с природными материалами;
* работа с бумагой и картоном;
* работа с текстильными материалами;
* работа с металлом;
* работа с проволокой;
* работа с металлоконструктором;
* работа с древесиной;
* работа с пластическими материалами и растворами.

В программе дан примерный перечень изделий, имеющих общественно-полезное значение: различные наглядные пособия, дидактический материал и др. Изготовление таких изделий, приуроченное к изучению программного материала общеобразовательных предметов, может способствовать более прочному усвоению этих знаний.

Перечень изделий и распределение учебного времени по видам труда даются примерные. В зависимости от условий школы и состава класса каждый учитель должен отобрать наиболее доступные для выполнения работы. Эту рекомендацию особенно важно учитывать при организации занятий с природными материалами, так как виды материалов и характер изделий во многом будут зависеть от местных условий, географического положения школы и могут значительно отличаться от обозначенных в программе тем.

Необходимо обратить особое внимание на соблюдение правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ.

При оценке знаний и умений обучающихся по труду следует учитывать правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места).

В целях ознакомления обучающихся младших классов с видами и характером профессионального труда предусмотрены экскурсии в мастерские школы.

Исходя из разного по своим возможностям состава обуча­ющихся каждого класса, в программе по ручному труду предусмотрено два уровня требований к знаниям и умени­ям школьников (в зависимости от успешности овладения ими учебным материалом). Для каждого года обучения определяется уровень тре­бований к формированию трудовых умений и навыков. Эти требования фор­мируются по двум уровням, исходя из возможностей детей и динамики их продвижения: достаточным и минимальным.

**2.Особенности организации учебной деятельности обучающихся по предмету «Ручной труд» в 1 – 4 классах.**

Обучение ручному труду в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется в 1 – 4 классах в течение всего года.

На учебный предмет «Ручной труд» в 1 классе отводится 2 часа в неделю. Всего – 66 часов в год (33 учебных недели). Продолжительность урока: I полугодие – 35 минут, II полугодие – 40 минут.

Во 2, 3, 4 классах на изучение предмета отводится 2 часа в неделю. Всего – 68 часов в год (34 учебных недели). Продолжительность уроков: 40 минут.

**3.Программа формирования базовых учебных действий (БУД).**

**Личностные учебные действия.**

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к ор­га­низации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договореннос­тей;

- понимание личной от­вет­с­т­вен­ности за свои поступки на основе пред­с­тавлений об эти­ческих нормах и правилах поведения в современном обществе;

- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

**Коммуникативные учебные действия.**

- всту­пать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–уче­ник, ученик–класс, учитель−класс);

-использовать принятые ритуалы со­ци­аль­ного взаимодействия с одноклассниками и учителем;

- обращаться за по­мо­щью и при­нимать помощь;

- слушать и понимать инструкцию к учебному за­да­нию в разных видах деятельности и быту;

- сотрудничать с взрослыми и све­рстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, со­переживать, кон­с­т­ру­к­ти­в­но взаимодействовать с людьми;

- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

**Регулятивные учебные действия.**

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- при­нимать цели и произвольно включаться в деятельность, сле­до­вать предложенному плану и работать в общем темпе;

- активно уча­с­т­во­вать в де­ятельности, контролировать и оценивать свои дей­с­т­вия и действия од­но­к­ла­с­сников;

- соотносить свои действия и их результаты с заданными об­ра­з­ца­ми, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных кри­териев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**Познавательные учебные действия.**

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых пред­метов;

- устанавливать видо-родовые отношения предметов;

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

- читать, писать.

-наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

5.Содержание программного материала по предмету «Ручной труд»

в 1 – 4 классах.

Программа ориентирована на использование учебника для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы: «Технология. Ручной труд», 1, 2, 3, 4 классы. Автор Л. А. Кузнецова. – Москва: «Просвещение», 2018 г. Данный учебник рекомендован Министерством образования и науки РФ.

Содержание программного материала по классам.

**1 класс.**

Беседа о труде и профессиях. Вводное занятие. Ознакомление обучающихся с особенностями урока ручного труда. Требования к поведению обучающихся во время урока ручного труда. Правильная рабочая поза и соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований. Выявление знаний и умений обучающихся.

**Работа с глиной и пластилином.**

Упражнения в подготовке материала к лепке.

Изготовление лесенки, забора.

Лепка по образцу предметов шаровидной формы: бус, ягод, мяча.

Лепка по образцу овощей и фруктов, имеющих форму шара.

Лепка по образцу предметов овальной формы: сливы, огурца.

***Работа с применением природного материала.***

Лепка по образцу моркови, перца, груши, грибов.

Лепка по образцу букв и цифр на подложке.

Изготовление по образцу ежа из пластилина (иглы из обломанных крылаток ясеня или сосновых игл, веточек, шелухи подсолнуха).

Изготовление по образцу цветка: цветоложе из пластилина, лепестки из крылаток ясеня или мелких листьев, соломы, цветоножка из проволоки.

Изготовление по образцу бабочки из пластилина и крылаток клена или мелких листьев.

Изготовление по образцу рыбки из сосновой или еловой шишки (хвост и плавники из пластилина).

Изготовление по образцу мышки из желудя или нераскрывшейся сосновой шишки, утенка из желудей, гриба из плодов каштана и пластилина.

***Работа с применением инструментов.***

Лепка по образцу рельефов букв на подкладной доске или подложке из картона.

Лепка по образцу рельефов цифр на подкладной доске или подложке из картона.

Лепка по образцу стилизованной фигуры человека.

***Изготовление макетов.***

Лепка по образцу и представлению деталей для макетов на темы сказок «Репка», «За грибами».

Лепка по образцу и представлению деталей для макетов на темы сказок «Снегурочка в лесу», «Колобок».

***Технические сведения.*** *Пластические свойства глины и пластилина, их цвет. Применение глины при изготовлении игрушек, посуды. Способы подготовки пластических материалов к работе. Инструменты, применяемые при лепке, их названия и назначение (стека). Расположение материалов и инструментов на рабочем месте. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке.*

**Работа с природными материалами.**

Экскурсия на природу с целью сбора природного материала (листьев, цветов, семян-крылаток ясеня и клена, сучков и т. д.).

Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных листьев (лист большой, лист маленький).

Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных цветков с последующим наклеиванием вазы.

Составление по образцу сюжетной картинки из засушенных листьев: «Отлет птиц».

Составление по образцу сюжетной картинки из засушенных листьев: «Букет».

***Многодетальные изделия.***

Изготовление по образцу птички из шишки ели (сосны, кедра), пластилина и веточек.

Изготовление по образцу кораблика из скорлупы грецкого ореха.

Изготовление по образцу совы из шишки ели или кедра, бумажных, поролоновых или кожаных деталей и плюсок желудей.

Изготовление по образцу поросенка из нераскрывшейся еловой шишки, пластилина и зерен.

Изготовление по образцу пингвина из шишки ели, крылаток клена и пластилина.

Оформление макетов изготовленными изделиями с созданием игровой ситуации. Птицы.

Оформление макетов изготовленными изделиями с созданием игровой ситуации. Животные.

***Технические сведения****. Элементарные понятия о природных материалах. Свойства природных материалов: цвет, форма, величина, хрупкость засушенных листьев и цветов. Сбор, хранение природных материалов. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.*

**Работа с бумагой.**

Упражнения в сгибании и разрывании бумаги по прямым линиям, изготовление книжечки.

Изготовление по образцу наборной линейки из листа плотной рисовальной бумаги для работы с разрезной азбукой и цифрами.

Изготовление по образцу летающих игрушек из плотной бумаги: стрелы, змея.

Изготовление по образцу шапочки-пилотки из газетной или оберточной бумаги.

Изготовление по образцу стаканчика для семян.

Упражнения в резании ножницами по следу сгиба. Вырезание полосы.

Резание полосы бумаги на квадраты, прямоугольники (изготовление дидактического материала по математике).

Вырезывание квадратов, прямоугольников, размеченных по шаблону.

Скругление углов прямоугольников на глаз (изготовление дидактического материала по математике).

Скругление углов квадратов на глаз.

Изготовление елочных гирлянд из полос цветной бумаги (цепочка).

Изготовление елочных гирлянд из полос цветной бумаги (гармошка).

Изготовление гирлянд (змейка).

Изготовление деталей аппликаций на флажки.

Симметричное вырезывание из листов бумаги, сложенных пополам, изображений овощей (огурца, помидора).

Симметричное вырезывание из листов бумаги, сложенных пополам, изображений фруктов (сливы, яблока).

Изготовление по образцу флажков из цветной бумаги.

***Аппликации.***

Составление по образцу композиции из геометрических фигур (снеговик, домик).

Составление по образцу орнамента в полосе из геометрических фигур, чередующихся по форме и цвету.

Самостоятельное изготовление по образцам орнамента в квадрате.

Составление по образцу композиций: лодочка, пирамидка.

Составление по образцу композиций: фрукты, овощи.

Изготовление по образцу растительного орнамента в полосе.

Понятие о геометрическом и растительном орнаментах.  Правила составления растительного орнамента.

***Технические сведения.*** *Свойства бумаги: сгибается, мнется, разрывается, впитывает влагу, теряя при этом прочность, режется. Различение бумаги по толщине. Элементарные понятия о назначении некоторых сортов бумаги (газетная, писчая, бумага для рисования, папиросная, оберточная, цветная). Основные и дополнительные цвета бумаги. Инструменты для работы с бумагой: ножницы, карандаш, шаблон. Применение клея-карандаша, клея ПВА. Правила безопасной работы с режущими инструментами, организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с бумагой.*

**Работа с текстильными материалами.**

***Работа с нитками.***

Свойства ниток: упражнения в разрывании и резании ниток разной длины.

Связывание цветных ниток.

Наматывание в клубок на картонку.

Составление коллекции ниток — наклеивание на подложку из плотной бумаги.

Витье шнура из толстых цветных ниток.

Изготовление цветка, кисточки из цветных ниток к шапочке.

***Шитье по проколу.***

Шитье по проколам способом «игла вверх-вниз» на полоске тонкого картона (закладка для книг).

Вышивание по готовым проколам геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. Закрашивание контура.

Вышивание по готовым проколам контуров овощей и фруктов с последующим раскрашиванием.

Вышивание по рисунку, составленному учителем, с самостоятельным прокалыванием и последующим раскрашиванием.

Вышивание разнообразных фигур по рисунку, составленному учителем, с самостоятельным прокалыванием.

Вышивание в два приема (прошить способом «игла вверх-вниз», затем расстояние между стежками прошить ниткой того же цвета).

***Технические сведения.*** *Применение ниток. Свойства и особенности ниток: тонкие, толстые; разрываются, разрезаются, связываются, скручиваются, могут окрашиваться в разные цвета. Ножницы, иглы (короткие и длинные, толстые и тонкие), хранение игл (игольница, подушечка для игл). Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с нитками.*

**Межпредметные связи.**

Математика. Счет в пределах 10. Представление о треугольнике, квадрате, прямоугольнике, круге.

Изобразительное искусство. Основные и дополнительные цвета. Аппликация на белом и цветном фоне, геометрический и растительный орнамент.

Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности. Называние предметов, их характеристик, правильное построение простых нераспространенных предложений при ответах на вопросы.

**Распределение количества часов по разделам:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название раздела, темы. | Кол-во часов | |
| Авторская  программа | Рабочая программа |
| 1. | Беседа о труде и профессиях. Вводное занятие. |  | 1 |
| 2. | Работа с глиной и пластилином. |  | 5 |
| 3. | Работа с природными материалами. |  | 5 |
| 4. | Работа с бумагой. |  | 17 |
| 5. | Работа с глиной и пластилином (с применением природного материала). |  | 7 |
| 6. | Работа с глиной и пластилином с применением инструментов*.* |  | 3 |
| 7. | Работа с природными материалами (многодетальные изделия). |  | 7 |
| 8. | Работа с бумагой (аппликации). |  | 7 |
| 9. | Работа с нитками. |  | 6 |
| 10. | Работа с глиной и пластилином (макеты). |  | 2 |
| 11. | Работа с нитками (шитье по проколу). |  | 6 |
|  | Итого: | 68 | 66 |

**2 класс**

**Работа с глиной и пластилином.**

Лепка прямоугольных геометрических тел (куб, параллелепипед).

Лепка дидактического материала: кубики, бруски.

Лепка столярных инструментов: киянки, молотка.

Лепка по образцу игрушек. Автобус, легковой автомобиль.

***Лепка предметов различных форм.***

Лепка предметов цилиндрической формы: кружки, стакана.

Лепка с натуры посуды конической формы: ведёрка, цветочного горшка.

Лепка с натуры и по представлению чайной посуды.

Лепка вазы и конфет.

***Лепка стилизованных фигур.***

Лепка по образцу стилизованных фигур птиц: цыплёнка и утёнка.

Лепка по образцу стилизованных фигур животных: кошки и белки.

Самостоятельная лепка с натуры игрушек: медвежонка, зайца, лисы.

***Лепка композиций.***

Лепка по представлению свободной композиции «Колобок и лиса».

Лепка по представлению свободной композиции «Маша и медведь».

Лепка по представлению свободной композиции «Лиса и журавль».

Коллективная лепка композиции «В лесу».

***Технические сведения.*** *Назначение глины и применение этого материала в промышленности. Глина — строительный материал (кирпич, черепица). Применение глины для изготовления посуды. Ознакомление обучающихся с керамическими изделиями из глины: чайной и столовой посудой, декоративной посудой — кашпо, горшками, глиняными игрушками. Отделочные работы на изделиях из глины — нанесение орнамента стекой, окраска, роспись. Пропорции лепных фигур птиц и животных. Пространственное положение деталей на макете. Пропорциональное соотношение элементов макета. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке.*

**Работа с природными материалами.**

Экскурсия в парк с целью сбора природного материала.

Изготовление по образцу птички из желудей и перьев.

Изготовление зайца, щенка из желудей, папочек, проволоки.

Изготовление черепахи из ореховой скорлупы.

Изготовление корзинки из репейника.

Самостоятельное изготовление по иллюстрации курицы из каштана, персиковой косточки, семян арбуза, кукурузы.

***Изготовление композиций и аппликаций.***

Изготовление по представлению растительного орнамента из природного материала.

Составление по образцу композиции из природного материала.

Изготовление аппликации из тыквенных семян.

Изготовление цветов из крылаток клёна.

Изготовление аппликации из опилок.

***Изготовление макетов.***

Коллективное изготовление макета к сказке «Колобок».

Коллективное изготовление макета к сказке «Теремок».

***Технические сведения.*** *Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твердость, особенности поверхности. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы. Материалы, используемые для скрепления деталей: пластилин, палочки, проволока, нитки и т. д. Правила составления макета. Свойства и применение материалоотходов (проволока, бумага, пластилин и т. д.).* *Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.*

**Работа с бумагой и картоном.**

Изготовление пакета из бумаги.

Изготовление счётного материала.

Изготовление карточек для устного счёта.

Изготовление закладки из бумаги.

Изготовление из картона плоских ёлочных игрушек в форме животных.

Изготовление из картона плоских ёлочных игрушек в форме овощей, фруктов.

Изготовление гирлянды.

Изготовление фонариков из бумаги.

Изготовление закладки из тонкого картона.

Окантовка закладки цветной бумагой.

Изготовление аппликации «Грузовик».

Изготовление сувенира.

Изготовление поздравительной открытки ко Дню защитника Отечества.

Изготовление поздравительной открытки ко Дню 8 Марта.

***Изготовление сложных изделий.***

Изготовление по образцу мебели. Стол.

Изготовление по образцу мебели. Кресло.

Изготовление по образцу плоской модели светофора.

Изготовление по образцу указателя «переход».

Изготовление по образцу подушечки для иголок.

***Технические сведения.*** *Применение и назначение картона. Сырье, из которого вырабатывают бумагу и картон. Элементарные сведения о сортах картона: переплетный и коробочный. Свойства и особенности картона: сгибается, ломается по сгибу, режется; впитывает влагу, более прочный, чем бумага; толщина картона; цвет. Правила оклеивания картона. Клеящие составы для работы с картоном и бумагой. Инструменты, применяемые для работы с картоном, их назначение: ножницы, кисть, шаблон. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.*

**Работа с текстильными материалам.**

Изготовление стилизованных ягод.

Изготовление стилизованных фигурок человека.

Пришивание пуговиц с двумя отверстиями.

Изготовление аппликации из ниток по образцу.

Экскурсия в швейную мастерскую.

Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке.

Изготовление аппликации из ткани. Разметка деталей.

Изготовление аппликации из ткани. Приклеивание.

Ознакомление с ручными стежками. Смёточный стежок.

Упражнения в шитье на бумаге.

Вышивание закладки.

Оформление концов закладки кисточками.

Изготовление игольницы.

Вышивание салфетки.

Оформление краёв салфетки бахромой.

Выполнение стежка «шнурок».

Вышивание закладки.

Оформление концов закладки кисточками.

Вышивание салфетки из канвы стежками смёточным и «шнурок».

Оформление краёв салфетки.

Изготовление аппликации из цветных пуговиц.

***Технические сведения.*** *Применение и назначение тканей в жизни людей. Элементарные понятия о сортах тканей и их назначении: ткани для верхней одежды, для белья, для вышивания. Свойства и особенности тканей как материала: мнутся, разрываются; толстые, тонкие, гладкие и шероховатые, имеют различную окраску. Лицевые и изнаночные стороны тканей. Назначение ручных стежков, их виды. Виды отдельных ручных стежков: сметочный и «шнурок». Подбор ниток для вышивки по цвету, толщине. Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой веревки. Инструменты, применяемые при работе с тканями, и их назначение: ножницы, иглы, наперсток, булавки. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с текстильными материалами.*

**Межпредметные связи.**

Математика. Счет в пределах 20. Разметка по линейке.

Изобразительное искусство. Расчленение объекта на простые геометрические формы. Понятие о декоративных узорах.

Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности. Полные ответы на вопросы. Умение дополнить ответ товарища. Использование в речи вновь усвоенных слов и предложений.

**Распределение количества часов по разделам:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название раздела, темы. | Кол-во часов | |
| Авторская  программа | Рабочая программа |
| 1. | Работа с глиной и пластилином. |  | 4 |
| 2. | Работа с природными материалами. |  | 6 |
| 3. | Работа с бумагой картоном. |  | 14 |
| 4. | Работа с текстильными материалами. |  | 21 |
| 5. | Работа с глиной и пластилином. Лепка предметов различных форм. |  | 4 |
| 6. | Работа с природными материалами. Изготовление композиций и аппликаций. |  | 5 |
| 7. | Работа с глиной и пластилином. Лепка стилизованных фигур. |  | 3 |
| 8. | Работа с природными материалами. Изготовление макетов. |  | 2 |
| 9. | Работа с глиной и пластилином. Лепка композиций. |  | 4 |
| 10. | Работа с бумагой и картоном. Изготовление сложных изделий. |  | 5 |
|  | Итого: | 68 | 68 |

**3 класс**

**Работа с природными материалами.**

Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.

Изготовление по образцу барана из кукурузных кочерыжек.

Изготовление аппликации из скорлупы грецкого ореха. Рыбы.

Изготовление аппликации из скорлупы грецкого ореха. Птицы.

Самостоятельное изготовление по рисунку стрекозы из природного материала.

Изготовление аппликации из засушенных листьев.

Изготовление по замыслу объемных изделий из различных материалов. Черепаха.

Изготовление птицы из пластилина и сухой травы.

***Технические сведения.*** *Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы, кисть. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.). Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических навыков. Правила безопасной работы.*

**Работа с бумагой и картоном.**

Сорта и виды бумаги. Приемы работы с бумагой и картоном.

Окантовка картона полосками бумаги.

Изготовление картины на окантованном картоне.

Изготовление по образцу подложек прямоугольной формы.

Изготовление аппликации из обрывной бумаги.

Разметка картона и бумаги по шаблонам сложной конфигурации.

Изготовление складной гирлянды из цветной бумаги.

Изготовление плоских карнавальных полумасок и масок из тонкого картона и плотной бумаги.

Изготовление из тонкого картона и плотной бумаги карнавальных головных уборов.

Изготовление поздравительных открыток.

Упражнения в разметке бумаги и картона по линейке.

Изготовление обложки для проездного билета.

Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки.

Изготовление открытых коробок из тонкого картона.

Изготовление открытых коробок из тонкого картона. Украшение.

Изготовление открытых коробок из тонкого картона с бортами, соединенными встык.

Изготовление из цветной бумаги объемной игрушки. Матрешка. Заготовка деталей.

Изготовление из цветной бумаги объемной игрушки. Матрешка. Соединение деталей.

Изготовление из цветной бумаги объемной игрушки. Собака. Заготовка деталей.

Изготовление из цветной бумаги объемной игрушки. Собака. Соединение деталей.

***Технические сведения.*** *Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки. Клеящие составы: клей ПВА. Сорта картона, применяемые для оформительских работ. Технологические особенности изделий из бумаги и картона (детали изделий склеивают и сшивают). Понятие о многодетальных изделиях. Понятие о группах инструментов и их назначении: для разметки и для обработки. Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с бумагой и картоном. Правила безопасной работы.*

**Работа с проволокой.**

Экскурсия в слесарную мастерскую.

Свойства проволоки, приемы работы. Упражнения по выпрямлению проволоки.

Изготовление по образцу стилизованных фигурок рыб и птиц.

Изготовление по образцу и контурному рисунку фигурок животных.

Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки.

Изготовление по образцу букв.

***Технические сведения.*** *Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жесткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой.*

**Работа с древесиной.**

Экскурсия в столярную мастерскую.

Изделия из древесины. Способы обработки древесины.

Выполнение упражнений. Сломать лучину, расколоть, зачистить наждачной бумагой.

Очистка наждачной бумагой деревянных предметов.

Изготовление палочек для флажков и цветов.

Изготовление по образцу флажков к празднику из цветной бумаги и палочек.

Изготовление по образцу цветов к празднику из цветной бумаги и палочек.

Изготовление аппликации из древесных опилок.

Изготовление колышков для цветов.

***Технические сведения.*** *Элементарные сведения о назначении и применении древесины. Свойства древесины: ломается, гнется, режется, раскалывается вдоль волокон. Технологические особенности изделий из древесины — детали соединяют гвоздями и шурупами. Инструменты для работы с деревом: нож, шило, буравчик, молоток, клещи, отвертка, их назначение и применение. Понятие длины, ширины и толщины бруска. Организация рабочего места, правила безопасной работы* *и соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с древесиной.*

**Работа с металлоконструктором.**

Упражнения в завинчивании гайки рукой. Сборка по образцу треугольника из трех плоских пластинок.

Сборка по образцу квадрата и треугольника из винтов, гаек и пластинок.

Сборка по образцу лопатки, грабель.

Самостоятельная сборка по образцу и техническому рисунку стола.

Самостоятельная сборка по образцу и техническому рисунку стула.

Самостоятельная сборка по техническому рисунку дорожного знака.

Самостоятельная сборка по образцу и представлению различных видов тележек.

Самостоятельная сборка по образцу и техническому рисунку качели.

***Технические сведения.*** *Элементарные сведения о профессии слесаря. Ознакомление с наборами металлоконструкторов. Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ, отвертка. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.*

**Работа с текстильными материалами.**

Ознакомление с косым сточным стежком. Упражнения на полосе тонкого картона по готовым проколам.

Пришивание косыми стежками вешалки из тесьмы к полотенцу.

Изготовление кармашка для счетных палочек. Разметка.

Изготовление кармашка для счетных палочек. Обметывание боковых срезов кармашка по готовым проколам косым стежком.

Изготовление кармашка для ножниц. Разметка.

Изготовление кармашка для ножниц. Обметывание боковых срезов кармашка по готовым проколам косым стежком.

Изготовление по образцу подушечки – прихватки. Разметка.

Изготовление по образцу подушечки – прихватки. Соединение деталей обметочным стежком.

Изготовление закладки. Оформление изделия.

Строчка прямого стежка в два приема.

Строчка косого стежка в два приема.

Оформление куска ткани в виде салфетки.

Составление по образцу рисунка на листе бумаги в клетку для дальнейшего вышивания. Перевод его на ткань.

Вышивание рисунка.

Вышивание рисунка. Оформление краев.

Изготовление кошелька. Разметка, выкройка.

Изготовление кошелька. Соединение деталей стежком, оформление кошелька.

***Технические сведения.*** *Назначение косого обметочного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Виды стежков, применяемых для вышивки. Виды вышивок. Выбор рисунка в зависимости от назначения изделия. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.*

**Межпредметные связи**

Математика. Счет в пределах 100. Вычерчивание прямоугольника и квадрата по заданным размерам на бумаге в клетку.

Изобразительное искусство. Определение структуры узора (повторение или чередование элементов), расположение элементов оформления по всей поверхности изделия.

Развитие устной речи на основе изучения явлений и предметов окружающей действительности.

**Распределение количества часов по разделам:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название раздела, темы. | Кол-во часов | |
| Авторская  программа | Рабочая программа |
| 1. | Работа с природными материалами. |  | 8 |
| 2. | Работа с бумагой и картоном. |  | 20 |
| 3. | Работа с проволокой. |  | 6 |
| 4. | Работа с древесиной. |  | 9 |
| 5. | Работа с металлоконструктором. |  | 8 |
| 6. | Работа с текстильными материалами. |  | 17 |
|  | Итого: | 68 | 68 |

**4 класс**

**Работа с бумагой и картоном.**

Виды бумаги. Виды работы с бумагой. Предметная аппликация «Дом».

Складывание из треугольников.

Геометрическая фигура-раскладка.

Складывание простых форм из квадрата. Изготовление фигурки «Рыбка».

Игра «Геометрический конструктор». Составление фигурок животных.

Игра «Геометрический конструктор». Составление изображения самолёта.

Изготовление пакета для семян.

Изготовление конверта для почтовых отправлений.

Изготовление маленькой коробки. Разметка заготовок по шаблонам, раскрой.

Изготовление маленькой коробки. Сборка и склеивание.

Изготовление большой коробки. Разметка заготовок по шаблонам, раскрой.

Изготовление большой коробки. Сборка и склеивание.

Игрушка из бумажных кругов «Попугай».

Сборка и склеивание игрушки «Попугай».

Изготовление закладки для книг.

Изготовление модели «Планер».

Изготовление игрушки «Птица».

Изготовление геометрической фигуры-раскладки.

Изготовление ёлочной гирлянды.

Изготовление складной ёлочной игрушки.

Изготовление объёмного ёлочного украшения.

Изготовление полумасок.

Изготовление игрушки «Снежинка».

***Технические сведения.*** *Инструменты: измерительная линейка, угольник, ножницы, кисти для клея. Клей и его свойства. Применяемые виды бумаги, их свойства. Основные цвета бумаги. Правила нанесения клея при наклеивании деталей на основание. Краткие сведения об изготовлении бумаги. Свойства бумаги. Назначение реальных предметов, подлежащих моделированию. Назначение пакетов и конвертов. Виды и свойства бумаги, применяемой для пакетов и конвертов. Производство заготовок для пакетов и конвертов в промышленности. Сведения о получении картона. Свойства картона. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.*

**Работа с текстильными материалами.**

Изготовление из ткани. Виды работы с тканью. Аппликация из ткани «Яблочко».

Скручивание ткани. Изготовление игрушки «Кукла-скрутка».

Игрушка «Кукла-скрутка». Оформление куклы. Изготовление узелковых кукол.

Изготовление салфетки (подготовка бахромы).

Изготовление салфетки (аппликация из тесьмы).

Изготовление подушечки-игольницы (раскрой, соединение деталей швом).

Изготовление подушечки-игольницы (соединение деталей швом, оформление).

Пришивание пуговиц с двумя отверстиями.

Пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями.

Изготовление и пришивание вешалок к верхней одежде.

Стачивание распоровшегося шва.

Изготовление мягкой игрушки «Рыбка». Разметка линий шва и сметывание деталей.

Изготовление мягкой игрушки «Рыбка». Стачивание деталей изделия обтачным швом.

Изготовление мягкой игрушки «Рыбка». Пришивание и приклеивание дополнительных деталей.

Изготовление мягкой игрушки «Гриб». Разметка линий шва и сметывание деталей.

Изготовление мягкой игрушки «Гриб». Стачивание деталей изделия обтачным швом. Пришивание и приклеивание дополнительных деталей.

Изготовление салфетки - прихватки (раскрой, сметывание).

Изготовление салфетки - прихватки. Стачивание деталей изделия обтачным швом.

Изготовление салфетки- прихватки. Пришивание и приклеивание дополнительных деталей.

Изготовление аппликации из ткани.

Изготовление изделия «Цветок из ниток».

Изготовление изделия «Помпон из ниток».

Изготовление кошелька. Раскрой.

Изготовление кошелька. Стачивание деталей.

Изготовление кошелька. Украшение.

***Технические сведения.*** *Применение тканей. Краткие сведения о получении нитей и ткани. Цвета тканей и ниток. Швейная игла. Ее назначение и устройство. Правила безопасной работы при ручном шитье. Подбор и применение наперстков. Украшающий стежок «через край», правила его выполнения. Стачной шов. Частота стежков в ручном стачном шве. Виды пуговиц и способы их пришивания. Нитки для пришивания пуговиц. Анализ формы игрушек и название их частей. Дополнительные материалы: драп, фетр, кожа, мех, синтетические пленки, картон. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.*

**Работа с металлом и древесиной.**

Применение, виды, свойства металлов. Изготовление из алюминиевой фольги изделия «Дерево».

Изготовление из алюминиевой фольги изделия «Бабочка».

Работа с проволокой. Цепочки в два оборота. Цепочка в три оборота.

Аппликация из карандашной стружки «Цветок».

Аппликация из карандашной стружки «Цыпленок».

***Технические сведения.*** *Проволока стальная, алюминиевая, медная. Применение проволоки и различия свойств проволоки из разных металлов. Свойства фольги. Организация рабочего места и правила работы с проволокой и фольгой.*

**Работа с пластическими материалами и растворами.**

Изготовление из пластилина геометрических тел.

Изготовление из пластилина моделей овощей.

Изготовление из пластилина моделей фруктов.

Изготовление из пластилина посуды.

Изготовление из пластилина моделей кирпичей.

Отливка изделий из алебастра, гипса. Отливка барельефов.

Раскрашивание барельефов.

Отливка фигурок животных.

Раскрашивание фигурок животных.

Изготовление из пластилина фигурок зверей.

Изготовление из пластилина фигурок птиц.

***Технические сведения.*** *Правила подготовки рабочего места и материала. Свойства и цвета пластилина. Виды и назначение стеков. Эстетические требования к изделиям. Основные свойства алебастра, гипса, цемента. Растворы для изготовления отливок. Формы для отливок. Правила подготовки форм для выполнения отливок. Требование к сушке изделий.*

**Изделия из древесины.**

Аппликация из древесных заготовок «Ежик».

Аппликация из древесных заготовок «Ослик».

Изготовление деревянной лопаточки.

Оформление лопаточки рисунком.

***Технические сведения.*** *Распространенные в данной местности породы деревьев. Свойства их древесины: твердость, цвет, рисунок (текстура), запах, обрабатываемость. Инструменты: пила-ножовка, драчевый напильник, молоток, клещи, шило, буравчики. Материалы: гвозди, клей, шкурка. Правила безопасной работы при пилении. Ознакомление обучающихся с изделиями из сучков, веток, корней деревьев.*

**Межпредметные связи.**

Математика. Счет в пределах 100. Различение изделий разных геометрических форм.

Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам. Дополнение высказываний собеседников, последовательный рассказ о законченном или предполагаемом трудовом процессе. Самостоятельное описание предметов. Использование в своей речи вновь усвоенных слов и оборотов, выражение связей и отношений между реальными объектами.

**Распределение количества часов по разделам:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название раздела, темы. | Кол-во часов | |
| Авторская  программа | Рабочая программа |
| 1. | Работа с бумагой и картоном. |  | 22 |
| 2. | Работа с текстильными материалами. |  | 26 |
| 3. | Работа с металлом и древесиной. |  | 5 |
| 4. | Работа с пластическими материалами и растворами. |  | 11 |
| 5. | Изделия из древесины. |  | 4 |
|  | Итого: | 68 | 68 |

**5.Планируемые результаты освоения обучающимися предмета «Ручной труд» в 1- 4 классах (личностные и предметные).**

**Личностные результаты** включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов, а именно:

-положительное отношение к школе, к урокам ручного труда;

-проявление интереса к языковой и речевой деятельности;

-расширение представлений о многообразии окружающего мира;

-доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;

-первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;

-умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;

-совместно с учителем оценивать результаты своих действий и действий одноклассников;

-слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;

-ориентироваться в учебнике (на форзацах, на страницах учебной книги, в условных обозначениях);

-с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, приведённые в учебнике, учебных пособиях, учебных материалах;

-под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);

-осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;

-понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;

-слушать собеседника и понимать речь других;

-оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);

-принимать участие в диалоге;

-принимать участие в работе парами и группами;

-оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

**Предметные результаты** связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

**1 класс.**

**Достаточный уровень.**

**Обучающиеся должны:**

- знать правила рациональной организации труда, включающие упорядоченность действий и самодисциплину;

-знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;

-отбирать оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономно расходовать материалы;

-составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы;

-осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы;

- оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

-уметь устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

-выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

**Минимальный уровень.**

**Обучающиеся должны:**

-знать правила организации рабочего места и уметь самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

-знать виды трудовых работ;

-знать названия и некоторые свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знать и соблюдать правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;

-знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

-знать приемы работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

-пользоваться доступными технологическими (инструкционными) картами;

-составлять стандартный план работы по пунктам;

-использовать в работе доступные материалы (глину и пластилин; природные материалы; бумагу; нитки и ткань).

Оценка предметных результатов в 1 классе не производится.

**2 класс.**

**Достаточный уровень.**

**Обучающиеся должны:**

- правила рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

- названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства;

- знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами соблюдать        санитарно-гигиенические требований при выполнении трудовых работ;

- приемы работы с бумагой,  работы пластилином, природным материалом, нитками;

- приемы, формообразования, соединения деталей;

- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы;

- оценивать  свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец)

- уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;

- правильно располагать детали, соблюдать пропорций, рационально располагать материал на рабочем столе;

- употреблять в речи слове, характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношений между ними.

- при изготовлении изделий  планировать ближайшие операции по предметной карте и без нее.

**Минимальный уровень.**

**Обучающиеся должны:**

- правила рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

- названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда.

- знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами соблюдать        санитарно-гигиенические требований при выполнении трудовых работ;

- приемы работы с бумагой,  работы пластилином, природным материалом, нитками;

- оценивать  свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец)

- уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;

- при помощи учителя располагать детали, соблюдать пропорции, рационально располагать материал на рабочем столе;

**3 класс.**

**Достаточный уровень.**

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

- знания об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

- знание видов художественных ремесел;

- умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

- умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать   санитарно-гигиенические требований при выполнении трудовых работ;

- умение осознанно подбирать материал по его физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

- умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки; экономно расходовать материалы;

- умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

- оценивать  свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

**Минимальный уровень.**

- знание правил организации рабочего места;

- знание видов трудовых работ;

- знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с режущими и колющими и режущими инструментами;

- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

- умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;

- умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;

- умение составлять стандартный план работы по пунктам;

- умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

- умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, бумагой и картоном, нитками и тканью, проволокой и металлом, древесиной, конструировать из металлоконструктора);

- умение выполнять несложный ремонт одежды.

**4 класс.**

**Достаточный уровень.**

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

- знания об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

- знание видов художественных ремесел;

- умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

- умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать   санитарно-гигиенические требований при выполнении трудовых работ;

- умение осознанно подбирать материал по его физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

- умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки; экономно расходовать материалы;

- умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

- оценивать  свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

**Минимальный уровень.**

- знание правил организации рабочего места;

- знание видов трудовых работ;

- знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с режущими и колющими и режущими инструментами;

- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

- умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;

- умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;

- умение составлять стандартный план работы по пунктам;

- умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

- умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, бумагой и картоном, нитками и тканью, проволокой и металлом, древесиной, конструировать из металлоконструктора);

- умение выполнять несложный ремонт одежды.

6. Перечень учебно-методического обеспечения программы по предмету

«Ручной труд» в 1-4 классах.

1.Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

2.Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный класс, 1-4 классы / Под ред. В.В. Воронковой. – Москва: «Просвещение», 2013 г.

3.Технология. Ручной труд. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./Л.А. Кузнецова - Москва: «Просвещение», 2018 г.

4.Технология. Ручной труд. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./Л.А. Кузнецова - Москва: «Просвещение», 2018 г.

5.Технология. Ручной труд. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./Л.А. Кузнецова - Москва: «Просвещение», 2018 г.

6.Технология. Ручной труд. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./Л.А. Кузнецова - Москва: «Просвещение», 2018 г.

7.Технология. Ручной труд. 1-4 классы. Методические рекомендации. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./Л.А.Кузнецова - Москва: «Просвещение», 2016 г.

СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания школьного Заместитель директора по УВР

методического объединения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кульбачная А.А.

учителей начальных классов «\_\_\_\_ »\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г

ГКОУ КК школы-интерната

ст-цы Шкуринской

от «\_\_\_\_ »\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г № 1

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Лучкина О.Н.

Подпись руководителя МО